

Subiektywnie - „Rzekuń...” w obiektywie - wyniki

Category: NEWS

written by Marek | 9 września 2026



Na stronie fejsbukowej Koła Gospodyń Wiejskich Rzekunianki opublikowano właśnie wyniki z niedzielnego konkursu fotograficznego **„RZEKUŃ W OBIEKTYWIE”**.

Finał konkursu odbył się w niedzielę 6 września 2026 r. podczas Festynu Rodzinnego „Aktywny Rzekuń” – zorganizowanego właśnie przez KGW Rzekunianki.

*„Dziękujemy wszystkim uczestnikom za piękne fotografie i pokazanie **Rzekunia** z tak wielu wyjątkowych perspektyw!”* – piszą Rzekunianki

Oto wyniki w podziale na kategorie wiekowe:

DZIECI DO 12 LAT



I miejsce, Marcel Kaczmarczyk, „Pump Track”



II miejsce, Damian Kucharczyk,



III miejsce, Szymon Gacioch,



*Wyróżnienie, Anna Późniewska, „**Mój mały świat**”*

Młodzież do 17 lat



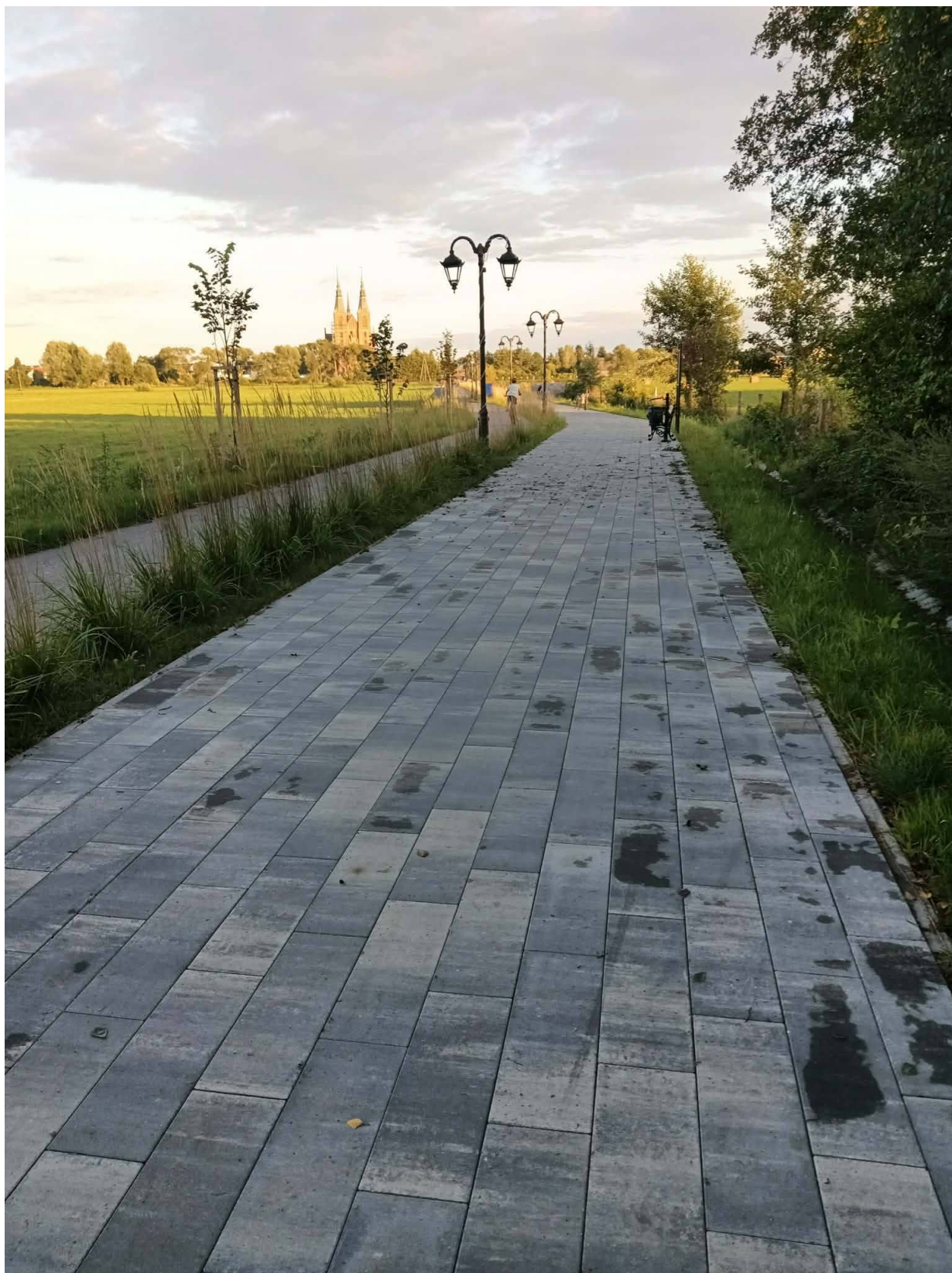
I miejsce - Olga Laskowska, „Dwa światy”



II miejsce – Daria Grabowska, „Kościół w chmurach”



III miejsce - Adam Zadrożny, „Tęcza”



Wyróżnienie, Milena Kucharczyk,

Dorośli



I miejsce – Anna Niewiadomska, „Czarna dróżka”



I miejsce - Konrad Baranowski, „Okolice rzeki Narew Laskowiec”



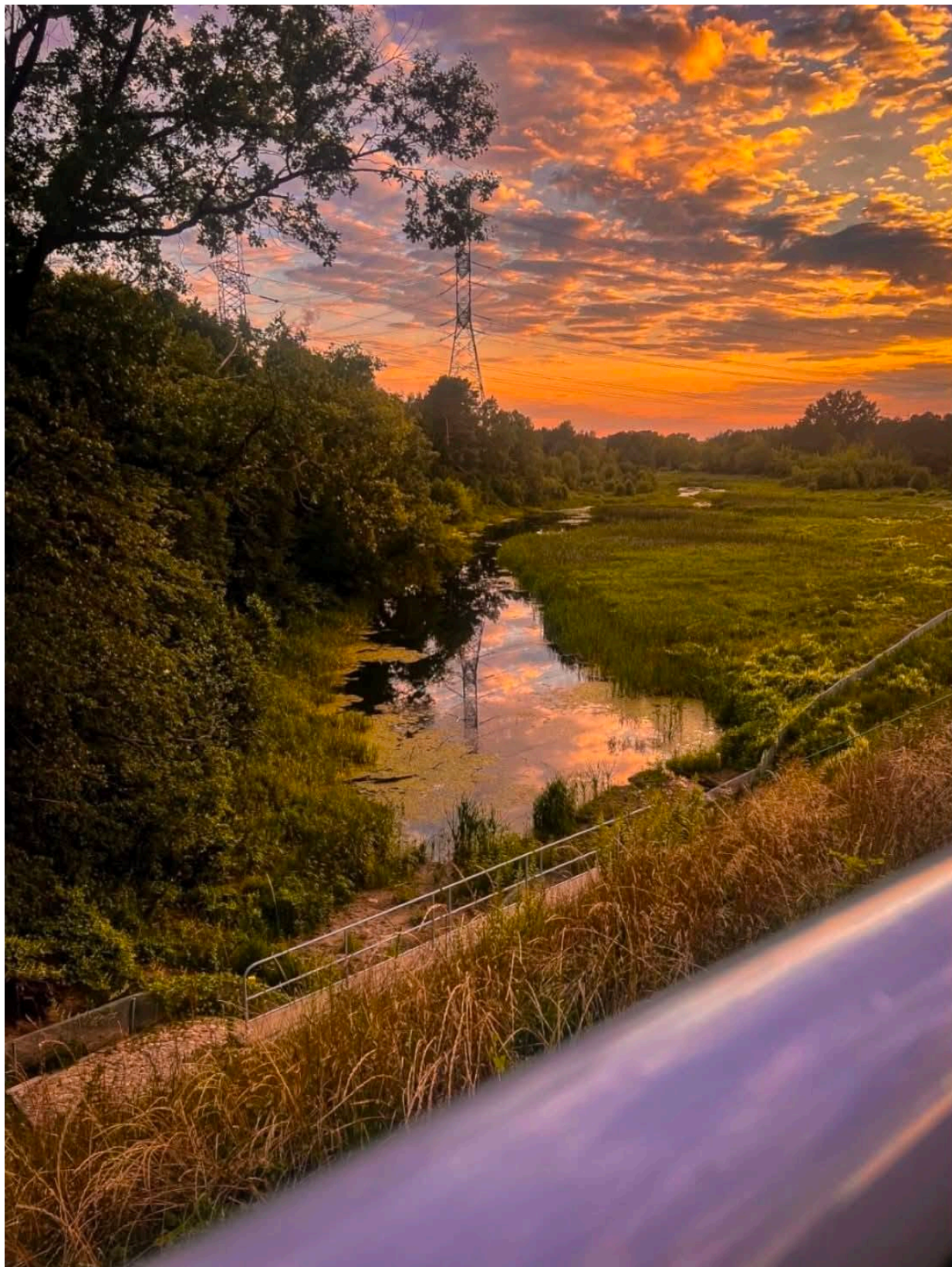
II miejsce - Dariusz Pokornicki, „Gdybym latał”



II miejsce - Robert Kępisty - Rzekuń



III miejsce - Marek Karczewski z Czarnowca, „Rowerem w KOŁO Rzekunia”



Wyróżnienie – KGW Borowiki, **„Zachód słońca z rzeką w tle”**

„Niech „Rzekuń w obiektywie” nadal inspirować nas do odkrywania piękna naszej miejscowości!” – napisały na koniec Organizatorki.

Subiektywne spojrzenie uczestnika

Jako uczestnik (już drugiego) konkursu fotograficznego ogłoszonego w ostatnim czasie – pierwszy przez GBP w Rzekuniu, drugi przez KGW Rzekunianki, dostrzegam same pozytywy tego typu promocji gminy.

Dostrzegam również, jako wieloletni organizator i twórca regulaminów minimalne niedociągnięcia samych zapisów w zasadach przeprowadzania tej potrzebnej formy zabawy.

Informowałem o tym przy okazji „**Obiektów na Czarnowiec**” oraz dziś przy okazji „**Rzekuń w obiektywie - moja miejscowość moje miejsce**”.

Zapisy regulaminowe, które nie są widoczne gołym okiem dla „zwykłego Kowalskiego” są widoczne dla uważnego czytelnika.

Nie piszę tego przy tej okazji, aby w jakikolwiek sposób sugerować popełnienie błędów, lecz z pełnym zrozumieniem wychwycić niedoskonałość lub brak doświadczenia w zawieraniu pewnych niuansów regulaminowych.

W „czarnowieckim” konkursie (regulaminie) zabrakło mi określenia konkretnych ram czasowych wykonania zdjęcia. Sam nie wiedziałem, czy zdjęcie może być wykonane przeze mnie dziesięć lat temu czy w tym roku...? Ostatecznie wysłałem z okresu ok. pół roku przed ogłoszeniem konkursu. Zgłosiłem oczywiście swoje spostrzeżenie. Może taki dodatkowy zapis pozbawi potencjalnych uczestników niepewności?

Dziś, w sprawie konkursu rzekuńskiego zgłaszam pewien niuans w regulaminie, który raczej w 98% uczestnicy zinterpretowali w ten sam sposób, a jedna praca zwycięska i wyróżniona trafiła na stół jurorów z zupełnie inną interpretacją.

Nie ma tu żadnego zastrzeżenia co do wartości pracy i opinii jurorów!

W regulaminie konkursu wystąpiło wielokrotnie słowo lub może słowa: „**Rzekuń**”, „...wydarzenie związane z **Rzekuniem**”, „...jakość wykonania oraz sposób przedstawienia **Rzekunia**”, „Celem konkursu jest pokazanie piękna **Rzekunia** oczami jego mieszkańców”, „... i codzienne życie **Rzekunia**”, „... mile widziane są fotografie pokazujące **Rzekuń**...”, itd.

Czyli **RZEKUŃ**. Tak przynajmniej wynikało z zapisów regulaminowych i tak

zdecydowana większość uczestników to zinterpretowała.

Osobiście, gdybym również nie zrozumiał zapisów, że to ma być **Rzekuń**, to zdecydowanie, za głosem serca wysłałbym zdjęcia przedstawiające piękno **Czarnowca**. Wolałbym promować Czarnowiec na forum GMINY, w tak zacnym konkursie.

Podkreślam jeszcze raz, moje subiektywne spojrzenie na te zapisy i ich interpretacja nijak się mają do konkursu, bo to konkurs „Rzekunianek”.

Zdjęcia są piękne – nawet Laskowca, czy Kamianki – choć one nie są Rzekuniem. □

I na sam koniec podpowiedź/sugestia dla przyszłych organizatorów konkursów fotograficznych w **GMINIE RZEKUŃ**.

Na samym końcu Regulaminu dopiszcie najważniejsze zdanie, które nawet tak wybrednego czytelnika regulaminów jak ja pozbawi wszelkiej dyskusji, czy chodziło o **miejsowość Rzekuń**, czy raczej o **gminę Rzekuń**.

Ostatnie zdanie regulaminu:

Ostateczna i niepodważalna interpretacja regulaminu przysługuje WYŁĄCZNIE ORGANIZATOROWI!

Składam wielkie gratulacje **Organizatorom - KGW Rzekunianki** za pomysł i przeprowadzenie fajnego konkursu.

Zajęcie trzeciego miejsca w tej zabawie jest dla mnie przesympatyczną niespodzianką. [Moje prace wysłane do jury wyglądają tak ->](#)

Składam wszystkim uczestnikom gratulacje za udział i za wejście na podium.

Marek Karczewski, 9.09.2026 r.

„Rzekuń w obiektywie - moja miejscowość moje miejsce”

Category: NEWS

written by Marek | 9 września 2026



Właśnie dziś, w niedzielę 6 września 2026 r. punktualnie o godzinie siedemnastej, w tężni solankowej, w Rzekuniu, jury konkursu fotograficznego rozstrzyga, kto z uczestników wykonał najpiękniejsze zdjęcia.

Do konkursu fotograficznego mieszkańców Rzekunia oraz okolic zaprosiło Koło Gospodyń Wiejskich Rzekunianki.

8 sierpnia 2026 r. na fejsbukowej tablicy stowarzyszenia opublikowano regulamin konkursu, a prace można było wysyłać maksymalnie do dnia 1 września 2026 r.

Czy ktoś z mieszkańców Czarnowca startował?

Tego na razie nie wiemy - może dowiemy się podczas ogłaszania konkursu - dziś „na tężni solankowej w Rzekuniu”.

Chciałbym właśnie już teraz, podczas ogłaszania wyników zaprezentować Państwu moje trzy prace, które trafiły pod obrady jury.

Zdjęcie numer 3



„Cmentarz 1413-1851 zabytkiem”

Plany kurii łomżyńskiej oraz Caritasu dotyczące budowy stacji opieki i hospicjum w Rzekuniu zostały oficjalnie ujawnione i przedstawione opinii publicznej w 2020 roku, czyli zaledwie sześć lat temu! Informacje o tym przedsięwzięciu wyszły na jaw dokładnie w lutym 2020 roku. Projekt spotkał się wówczas z dużym oporem społecznym i protestami ze względu na to, że działka przeznaczona pod budowę (dawny wikariat) znajduje się na terenie starego, nieekshumowanego cmentarza. Kontrowersje te doprowadziły ostatecznie do wpisania tego terenu przez Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków do rejestru zabytków na początku 2021 roku, co zablokowało inwestycję.

Zdjęcie wykonałem 15 sierpnia 2026 r. o godz. 14:26

[O cmentarzu „starym” pisaliśmy tu ->](#)

Zdjęcie numer 2



„Kaplica Złotkowskiego z Czarnowca”

Kaplica na cmentarzu ma ścisły związek z Czarnowcem. Kaplicę tę wybudował mistrz murarski - z Czarnowca właśnie - o nazwisku Złotkowski. (z opowieści najstarszych mieszkańców Czarnowca Teodor Złotkowski) Skończył robotę w 1857 roku. Neoklasycystyczna kaplica zbudowana została z kamieni otoczków na zaprawie wapiennej częściowo jest otynkowana. Okna wykonano w kształcie półkolistym w promienistym układem szczelin. Dach przykryto dachówką, a na skrzyżowaniu kalenic umieszczono kuty żelazny krzyż. Przed elewacją frontową wykonano proste dwuspadowe betonowe schody. Patrząc dziś na kaplicę przed generalnym remontem trzeba przyznać, że w jednym mistrz Złotkowski i przedstawiciel inwestora

proboszcz ks. Michał Nowek wyprzedzili swoją epokę. Pełna treść o budowie kaplicy tu: <https://czarnowiec.pl/2018/11/03/swiety-kamien-w-polu/>
Zdjęcie wykonałem 15 sierpnia 2026 r. o godz. 14:20

[O kaplicy pisaliśmy tu ->](#)
[i tu ->](#)

Zdjęcie numer 1



„Rowerem w KOŁO Rzekunia”

Kompleks sportowy Orlik w Rzekuniu uroczystie otwarto 26 maja 2012 roku. Do dziś trzyma się dobrze, a okoliczna młodzież może realizować swoje sportowe pasje. Dodatkowo przy zachodzie słońca można spojrzeć w jego stronę (oby nie za długo) i wymarzyć sobie upragniony sukces sportowy. Może to właśnie ze słońca spłynie ten jeden promień nadziei?

Zdjęcie wykonałem 10 lipca 2026 r. o godz. 20:23

Dlaczego wybrałem te trzy zdjęcia?

Czytając zapowiedzi „Rzekunianek” o wydarzeniu niedzielnym, podczas którego nastąpi wyłonienie zwycięzców konkursu, doczytałem się, że w tym zgromadzeniu będzie dużo mówione o tożsamości, o historii, o pamięci i o **wsł Rzekuń**, której już nie ma.

O wynikach konkursu poinformuję Państwa, gdy tylko pojawią się oficjalne komunikaty.

A może ktoś z Mieszkańców Czarnowca brał udział w konkursie?

Proszę o zdjęcia, które Państwo wysłali do KGW Rzekunianki.

Dodatkowo chciałbym przy tej okazji przypomnieć, że podobny konkurs „Obiektyw na Czarnowiec” – jego prace, „wiszą” wciąż na ogrodzeniu świetlicy wiejskiej w Czarnowcu. Do tego konkursu startowało wówczas dwa podmioty z Czarnowca.

[O konkursie organizowanym przez GBP w Rzekuniu pisaliśmy tu ->](#)

Życzę wszystkim uczestnikom dobrego wyniku, jurorom trudnego wyboru spośród dziesiątek, a może i setek niepowtarzalnych zdjęć. Mam nadzieję, że zwycięskie prace zawisną w formie wielkoformatowej na jednym z płotów – jeszcze wiejskiego Rzekunia.

Marek Karczewski, 6.08.2026 r.